

Veranstaltungen Jahresübersicht

07

Apr

Workshop: „Ganz in Weiß ...“ (Porzellan I)

Workshop für alle ab fünf Jahren (Kinder in Begleitung Erwachsener)

"Ganz in Weiß ..." (Porzellan I)

Zum Tag des Thüringer Porzellans modellieren wir aus Kaltporzellan Figuren oder Formen, die wenige Tage später nach Hause mitgenommen werden können.

Mit Dr. Jutta Reinisch, Kunsthistorikerin, und Dr. Maria Koch, Volontärin Vermittlung.

4,00 € /3,00 € Erwachsene/Kinder

Anmeldung unter: 03447 512729

Sonntag 15:30–17:00 Geschichtswerkstatt

14

Apr

Workshop: „Blau auf Weiß“ (Porzellan II)

Workshop für alle ab fünf Jahren

"Blau auf Weiß" (Porzellan II)

Nach einer kurzen Einführung im Schloss zur Geschichte des Porzellans bemalen wir in der Geschichtswerkstatt unser am Sonntag zuvor selbst modelliertes Kaltporzellan oder eine Auswahl an Porzellangefäßen.

Neuankömmlinge, die nicht am ersten Workshop teilgenommen haben, sind zum Bemalen herzlich willkommen.

Mit Dr. Jutta Reinisch, Kunsthistorikerin, und Dr. Maria Koch, Volontärin.

4,00 €/3,00 € Erwachsene/Kinder + ggfs. Materialkosten für erwerbzbare Porzellangefäße

Anmeldung unter: 03447 512729

Sonntag 11:00–13:00 Geschichtswerkstatt

14

Apr

Sonntagsführung: "Gestorben wird immer ... Der Tod in der Kirche"



Unaufhaltsam verrann die Lebenszeit: Der Pfarrer blickte während der gesamten Predigt dem Tod ins Auge, Portraits längst Verstorbener zieren die Wände. Und der Wettlauf der Toten um den besten Platz versetzte über Jahrhunderte die Kirche immer wieder in Aufruhr. An welchen Stellen sich der Tod in der Schlosskirche verbirgt, werden wir in dieser Führung herausfinden. ACHTUNG: Es wird interessant, aber

kalt. Bitte ziehen Sie sich warm an.

Führung: Kunsthistorikerin Dr. Jutta Reinisch.

Führungsgebühr: 3,00 € pro Person

Sonntag 14:00 Museum/ Schlosskirche

18

Apr

Vortragsreihe "Altenburg und die Welt"



Wie Geschichten wandern – Asiatisch-europäische „Fusion Art“ im Residenzschloss Altenburg

Eine chinesische Heilige, die aussieht wie die Muttergottes, eine niederländische Familie mit asiatischen Gesichtszügen, chinesische Malereien in Maltechniken, wie man sie eigentlich aus Europa kennt: Die kostbare Asien-Sammlung des Residenzschlusses birgt einige ungewöhnliche Schätze, in denen Europa und Asien zu verschmelzen scheinen.

Der Politiker, Wissenschaftler und Mäzen Bernhard August von Lindenau sammelte neben vielem Weiteren chinesische Kunstobjekte und vermachte sie seiner Geburtsstadt Altenburg. Nicht nur die Gegenstände – chinesische Ölgemälde, Hinterglasbilder und Figuren – sind weitgereist, auch die Techniken, die die chinesischen Kunsthandwerker gebrauchten, haben oft einen langen Weg hinter sich gebracht. Schießpulver, edle Seide und zerbrechliches Porzellan sind Geschenke der asiatischen Kultur an Europa. Auf dem gleichen Weg, aber in der entgegengesetzten Richtung, reiste aber auch europäisches Wissen nach China und beeinflusste die dortige Kunst.

Ob sich altbekannte Motive wie Mutter und Kind unabhängig voneinander in weit entfernten Kulturkreisen

entwickelt haben und wie Techniken und Bilder in der Geschichte gereist sein könnten, damit befasst sich der Vortrag der Kunsthistorikerin Dr. Jutta Reinisch in der Reihe „Altenburg und die Welt“.

mit Dr. Jutta Reinisch, Kunsthistorikerin

Eintritt frei

Donnerstag 18:00 Bachsaal

20

Apr

Ausstellungseröffnung „Oltenburg Zeitgenössische Kunst aus Olten und Altenburg“



Ausstellungseröffnung Samstag, 20. April 2024, 18 Uhr im Bachsaal des Residenzschlosses Altenburg

Sonderausstellung

21. April bis 19. Mai 2024

Oltenburg – Zeitgenössische Kunst aus Olten und Altenburg

Sonderausstellung des Lindenau-Museums Altenburg im Prinzenpalais des Residenzschlosses Altenburg

Anlässlich der 30-jährigen Städtepartnerschaft zwischen dem schweizerischen Olten und Altenburg zeigt das Lindenau-Museum Altenburg vom 21. April bis zum 19. Mai 2024 die größte Gruppenausstellung seit Jahren: Insgesamt zwölf Künstlerinnen aus beiden Städten präsentieren im Prinzenpalais des Residenzschlosses Altenburg ein Panorama zeitgenössischer Kunst.

Öffnungszeiten:

Dienstag bis Sonntag, an Feiertagen
11 bis 17 Uhr

Eintritt:

4 EUR / 3 EUR (ermäßigt)
Kombiticket Lindenau-Museum & Residenzschloss: 9 EUR

Der Zugang zu den Ausstellungsräumen im Prinzenpalais ist nicht barrierefrei.

Samstag 18:00 Bachsaal

Seite 5 von 17

- [Anfang](#)
- [Zurück](#)
- [2](#)
- [3](#)
- [4](#)
- **5**
- [6](#)
- [7](#)
- [8](#)
- [Vorwärts](#)
- [Ende](#)