Thüringische Orgelakademie 2023



32. THÜRINGISCHE ORGELAKADEMIE 2023

Kurse - Konzerte - Orgelexkursionen

(*English version below)*

27. August bis 2. September 2023

Intendant:
Schlossorganist Daniel Beilschmidt

Schirmherr:
André Neumann, Oberbürgermeister der Stadt Altenburg

Dozenten

Kevin Bowyer (Glasgow/GB)
Martin Sturm (Weimar)
Schlossorganist Daniel Beilschmidt (Altenburg/Leipzig)

Themen

Max Reger (150. Geburtstag)
Johann Sebastian Bach
Der Orgelbauer Heinrich Tobias Gottfried Trost
Zeitgenössische Musik in Interpretation, Improvisation und Komposition

Die Akademie ist offen für unkonventionelle Zugänge zur Orgel. Es können auch Werke außerhalb der genannten Themen erarbeitet werden.

Instrumente

Sauer-Orgel Saalfeld, Trost-Orgeln Waltershausen und Altenburg, Wender-Orgel und Steinmeyer-Orgel Arnstadt, Hoffmann-Orgel Mechterstädt, Volckland-Orgel

Elxleben, Schröter-Orgel Wandersleben, Silbermannorgel Ponitz

Die internationale **Thüringische Orgelakademie** wurde 1991 von Dr. Felix Friedrich gegründet und bis 2021 von ihm geleitet. Sie richtet sich an Studierende der Kirchenmusik und orgelbezogener Studiengänge (Bachelor, Master, Diplom, Konzertexamen), Organisten, Kirchenmusiker sowie Orgelbauer und Orgelfreunde.
Sie zog bereits Teilnehmer aus der ganzen Welt an: von Skandinavien bis Südafrika, von Australien bis Japan, von Südkorea bis China. Sie steht für inspirierende Begegnungen und intensiven Austausch zwischen Teilnehmern und Gastprofessoren.
Ziel der Akademie ist es, bedeutende historische Denkmalorgeln in Thüringen und Mitteldeutschland global zu vernetzen und in künstlerischer Arbeit von diesen Instrumenten schöpferische Einsichten zu gewinnen. Das Vernetzte, Differenzierte, Emotionale, Organische, Lebendige, Nicht-Starre und Nicht-Glatte, das diese Instrumente in die Orgelästhetik einbringen, ist von hoher Aktualität.

In anschaulichen Orgelvorführungen wird tiefgreifendes Verständnis für Konzeption, Klang und Spielweise dieser Orgeln vermittelt. Kreative Konsequenzen für Interpretation, Improvisation, Komposition, Ästhetik, Orgelbau und künstlerische Vision werden entwickelt.

Mit den Themen „150. Geburtstag Max Reger“ – „Bach-Orgelklang“ – „zeitgenössische Musik in Interpretation, Improvisation und Komposition“ – „Heinrich Tobias Gottfried Trost“ bewegt sich die 32. Thüringische Orgelakademie 2023 an Orgeln von Trost, Volckland, Schröter, Silbermann, Hoffmann, Wender, Steinmeyer und Sauer.
In einem Podiumsgespräch zur Restaurierung der Altenburger Trost-Orgel mit Helmut Werner (1972–76 leitender Restaurator in Altenburg bei Orgelbau Eule), Klaus Gernhardt (ehemaliger Restaurator Museum für Musikinstrumente Leipzig) und Dr. Felix Friedrich (Schlossorganist 1976–2021, Initiator der Restaurierung) werden tiefe Einblicke in die Arbeit Trosts weitergegeben.
Die Trost-Orgel des Altenburger Residenzschlosses, die Bach 1739 selbst spielte, bildet mit einer Abschlussgala der internationalen Teilnehmer den alljährlichen Endpunkt der Akademie.

Flyer

Anmeldung

32. Thuringian organ academy 27 August to 2 September 2023

Artistic director:
castle organist Daniel Beilschmidt

patron:
André Neumann, Mayor of the city of Altenburg

professors
Kevin Bowyer (Glasgow/GB)

Martin Sturm (Weimar)

Castle organist Daniel Beilschmidt (Altenburg/Leipzig)

profile

The Thuringian organ academy has been founded by Dr Felix Friedrich in 1991 and run by him until 2021. It is aimed at students of church music and organ related courses of study (Bachelor, Master, diploma, concert exam), organists, church musicians as well as organ builders and those interested in organs in general.

In the past, the organ academy attracted participants from all over the world: Scandinavia, South Africa, Australia, Japan, South Korea, China. Inspiring encounters and intense communications between participant and guest professors are made possible.

The aim of the academy is to connect significant historical monumental organs in Thuringia and Central Germany and to gain creative inspiration from these instruments. They are connective, differentiated, emotional, organic and vivid and therefore still relevant in modern times. Through lively demonstrations of the organs a profound comprehension for conception, sound and styles of playing are developed. Creative consequences for interpretation, improvisation, composition, aesthetics, organ building and artistical vision are built.

As the 32. Thuringian organ academy deals with subjects like "150th birthday of Max Reger" – "Sound of Bach's organ" – "contemporary music in interpretation, improvisation and composition" – "Heinrich Tobias Gottfried Trost", it is situated at organs by Trost, Volckland, Schröter, Silbermann, Hoffmann, Wender, Steinmeyer and Sauer.

Deep insights in Trost's organ building work can be gained in a discussion regarding the restoration of the Trost organ in Altenburg with Helmut Werner (1972-76 former senior restorer at organ builders Eule), Klaus Gernhardt (former restorer at the museum for musical instruments Leipzig) and Dr Felix Friedrich (castle organist 1976–2021, initiator of the restoration).

The Trost organ of Altenburg castle, that Bach himself played in 1739, is played in the gala at the end of the Thuringian organ academy.

topics

Max Reger (150. birthday)

Johann Sebastian Bach

Organ builder Heinrich Tobias Gottfried Trost

Contemporary music in interpretation, improvisation und composition

The academy is open to unconventional approaches towards the organ. Works other than the subject areas may be compiled too.

instruments

Sauer-organ Saalfeld, Trost-organs Waltershausen und Altenburg, Wender-organ

und Steinmeyer-organ Arnstadt, Hoffmann-organ Mechterstädt, Volckland-organ

Elxleben, Schröter-organ Wandersleben, Silbermannorgan Ponitz

concerts

Sunday, 27. August, 18.00 Uhr: Johanneskirche Saalfeld

Opening concert 32. Thuringian organ academy 2023 with Prof. Martin Sturm (Weimar),
Max Reger „Drei Choralphantasien“, op. 52

Monday, 28. August, 18.30 Uhr: Elxleben

Daniel Beilschmidt (Altenburg/Leipzig), Johann Sebastian Bach „Die sieben Toccaten BWV 910-916“

Thuesday, 29. August, 19.30 Uhr: Bachkirche Arnstadt

Concert of the visiting professor Prof. Kevin Bowyer, works by Camilleri, Sherwood, Tranchell

Wednesday, 30. August, 19.00 Uhr: Stadtkirche „Zur Gotteshilfe“ Waltershausen

concert with international participants of the 32. Thuringian organ academy

Thurday, 31. August, 19.00 Uhr, Schlosskirche Residenzschloss Altenburg

discussion regarding the restoration of Altenburger Trost-organ 1974–1976,

Dr. Felix Friedrich (castle organist 1976–2021) / Helmut Werner (former senior restorer at organ builders Eule) / Klaus Gernhardt (former restorer at the museum for musical instruments Leipzig) / Prof. Kevin Bowyer, Prof. Martin Sturm, Daniel Beilschmidt (Orgel)

Friday, 1. September, 19.00 Uhr: Schlosskirche Residenzschloss Altenburg

Organ gala with international participants of the 32. Thuringian organ academy

Thuringian organ academy is benefited by Free State of Thuringia and the city of Altenburg.

Impressum: Schloss- und Kulturbetrieb

Residenzschloss Altenburg

Schloss 2, D-04600 Altenburg

Tel.: 03447-512710, Fax: 03447-512732

info@residenzschloss-altenburg.de, www.residenzschloss-alt

organisation

course fee:

active participation 435,00 €

for students without income 295,00 €

passive participation (limited number) 415,00 €

The fee includes:

Complete course fee, admission fee to the concerts and the castle museum Altenburg, complete hotel fees including breakfast, certificate for participants and info material.

The usage of private cars is necessary to be at low price driving to the separate organs. A possible refund for travel costs will be decided after the academy.

Hotels

Begin of the academy and arrival in Saalfeld/Saale, 27.8.2023, starting 16.00
27.–28. August 2023 Hotel Tanne Saalfeld
Saalstraße 35–39
07318 Saalfeld/Saale

Tel.: +49 (0)3671 8260

Mail: info@hotel-tanne-saalfeld.de

www.hotel-tanne-saalfeld.com

28.–31. August 2023, overnight stay in Erfurt-Apfelstädt

Best Western Hotel Erfurt-Apfelstädt

Riedweg 1

99192 Apfelstädt

Tel.: +49(0)36202-850

Mail: info@erfurt-apfelstaedt.bestwestern.de

www.hotel-erfurt-apfelstaedt.de

31. August 2023–2. September 2023, overnight stay in Altenburg

Hotel am Roßplan Altenburg

Roßplan 8

04600 Altenburg,

Tel.: +49(0)3447 56610

Mail: info@hotel-rossplan.com

www.hotel-rossplan.de

All hotels can be reached by car and are equipped with an own parking area.

All overnight stays are organised. Participants stay in double rooms. Single rooms can be booked by request and have to be payed separately by the participant. Please state the exact number of overnight stays.

Further informationen

Concerts with participants are considered without salary. The course instructors decide about soloists and their program. It is possible to take concurrent courses for the same fee.

Course languages are German and English. Numbers for passive participants are limited.

Registration confirmation comes in written form or per mail.

When cancelling after August 1 2023 the participant has to bear costs for cancelling hotel rooms.

Address your registration to the Thuringian organ academy by no later than July 31 2023:
Residenzschloss Altenburg

Schloss 2, D-04600 Altenburg

Telefon: +49 (0)3447 512710, Fax: +49 (0)3447 512732

E-Mail: info@residenzschloss-altenburg.de

www.residenzschloss-altenburg.de/Thüringische Orgelakademie

The course fee has to be transformed by no later than August 1 2023 to:

VR-Bank Altenburger Land eG

IBAN: DE11 8306 5408 0003 6330 80

BIC (Bankidentifikation): GENODEF1SLR

Verwendungszweck/Kennwort „Orgelakademie“

Payment in cash is possible. Please hand out your deposit receipt at the arrival.

In general, Thuringian organ academy is not liable for any accidents or damages of the participants.

Special offer

Discount for students: 50,00 € for new members of central German organ society!
The central German organ society pays a 50,00 € discount for the first five registrations for active members. Requirement: The student is in an organ related course of study. More information and contact: https://orgelgesellschaft.de

Program

Sonntag, 27. August

ab 15.00 Anreise und Check-in Hotel Tanne Saalfeld

18.00 Johanneskirche Saalfeld, Sauer-Orgel, Eröffnungskonzert

32. Thüringische Orgelakademie 2023, Max Reger „Drei Choralphantasien“, op. 52 (Martin Sturm)

Montag, 28. August

09.30 Johanneskirche Saalfeld, Orgelvorstellung (Prof. Martin Sturm)

10.30–12.00 & Kurs: Prof. Martin Sturm (Reger)

13.00–17.00

18.30 Volckland-Orgel Elxleben, Johann Sebastian Bach „Die sieben

Toccaten BWV 910-916“ (Daniel Beilschmidt)

Dienstag, 29. August

09.30 Bach-Orgel Arnstadt, Orgelvorstellung (Prof. Martin Sturm)

11.00–17.00 Volckland-Orgel Elxleben/Schröter-Orgel Wandersleben,

Kurse: Daniel Beilschmidt, Prof. Martin Sturm

ggf. nachmittags Waltershausen, Kurs: Prof. Martin Sturm

19.30 Bachkirche Arnstadt, Gastprofessorenkonzert, Werke von Camilleri, Sherwood, Tranchell u.a. (Kevin Bowyer)

Mittwoch, 30. August

10.00–13.00 Bachkirche Arnstadt, Kurs: Prof. Kevin Bowyer

10.00–12.30 & Waltershausen, Kurs bzw. Übzeit

13.30–17.30

14.00–17.30 Kirche Mechterstädt, Kurs und Orgelvorstellung:

Prof. Martin Sturm

19.00 Stadtkirche „Zur Gotteshilfe“ Waltershausen – Trost-Orgel,

Konzert mit internationalen Teilnehmern der 32. Thüringischen Orgelakademie

Donnerstag, 31. August

10.30 Schlosskirche Residenzschloss Altenburg, Begrüßung Oberbürgermeister Stadt Altenburg André Neumann (Schirmherr der Thüringischen Orgelakademie)

10.40 Orgelvorstellung Trost-Orgel (1739) (Daniel Beilschmidt)

11.30–13.00 & 14.00–16.30 Kurs: Trost-Orgel, Schlosskirche

19.00 Schlosskirche Residenzschloss Altenburg, Podiumsgespräch

zur Restaurierung der Altenburger Trost-Orgel 1974–1976

Dr. Felix Friedrich (Schlossorganist 1976–2021), Helmut Werner (ehem. Chefrestaurator Orgelbau Eule), Klaus Gernhardt (ehem. Restaurator Museum für Musikinstrumen te Leipzig),

Prof. Kevin Bowyer, Prof. Martin Sturm, Daniel Beilschmidt – Orgel

Freitag, 1. September

09.30–12.00 & Schlosskirche, Kurs/Übzeit: Trost-Orgel

13.00–18.00

10.00–17.00 Kurs: Silbermann-Orgel Ponitz

19.00 Schlosskirche, Orgelgala mit internationalen Teilnehmern der 32. Thüringischen Orgelakademie 2023

Samstag, 2. September

Abreise



Altenburger Praxisjahr für Denkmal-Restaurierung

Weitere Informationen: Flyer | Praktikumsablauf

Aktuelle Informationen: www.altenburger-praxisjahr.de